

24

# EL CHOCLO

## TANGO

para Piano



Letra de **C. Marambio Catan**

Música de

**A. G. Villoldo**



# EL CHOCLO

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra de: MARAMBIO CATAN

Música de: A. G. VILLOLDO

## Introducción

Piano

The musical score is written for piano and voice. It begins with an introduction in 2/4 time, marked 'Piano'. The key signature has two sharps (F# and C#). The piano part consists of a series of chords and moving lines in both hands. The vocal part, labeled 'Canto', enters in the second system with a melody in the treble clef, accompanied by the piano. The tempo and mood are indicated by the 'mf' (mezzo-forte) marking. The score continues with several systems of piano accompaniment, featuring triplets and various rhythmic patterns. The final system shows the piano part concluding with a double bar line.



The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of staves. The first system begins with a forte (ff) dynamic and includes a piano (p) section. The second system features a crescendo (cresc.) and a forte (f) section, with first and second endings marked. The subsequent systems continue the melodic and harmonic development with various triplets and dynamic markings. The piece concludes with the instruction 'D. C. al Fine'.

### EL CHOCLO

Vieja milonga que en mis horas de tristeza  
Traes a mi mente tu recuerdo cariñoso  
y encadenándome a tus notas dulcemente  
Siento que el alma se me encoje poco a poco  
Recuerdo triste de un pasado que en mi vida  
Dejó una página de sangre escrita a mano  
Y que he llevado como cruz de mi martirio  
Aunque su carga infame me llene de dolor.

Fué aquella noche  
Que todavía me aterra  
Cuando ella era mía  
Jugó con mi pasión.  
Y en duelo a muerte  
Con quien robó mi vida  
Mi daga gaucha  
Partió su corazón.  
Y me llamaban  
El choclo compañero;  
Tallé en los entreveros  
Seguro y fajador  
Pero una china  
Envenenó mi vida  
Y hoy lloro a solas  
con mi trágico dolor.

Si alguna vuelta le toca por la vida  
En una mina poner su corazón,  
Recuerde siempre  
Que una ilusión perdida  
No vuelve nunca  
A dar su flor.  
Besos mentidos, engaños y amarguras,  
Rondando siempre la pena y el dolor,  
Y cuando un hombre entrega su ternura  
Cerca del lecho  
Lo acecha la taición.  
Hoy que los años han blanqueado ya mis sienes  
Y que en mi pecho sólo anida la tristeza  
Como una luz que me ilumina en el sendero  
Llegan tus notas de melódica belleza.  
Tango querido, viejo choclo que me embarga  
Con la caricia de tus notas tan sentidas;  
Quiero morir bajo el arrullo de tus quejas  
Cantando mis querellas, llorando mi dolor.



# **VALSES DE MODA**

## **REPERTORIO SELECTO**

GRISELDA .....	—Barbieri
EL VALS DE LAS FLORES .....	—Matos Rodríguez
PERLAS Y LAGRIMAS .....	—Romeo
LAMENTO DE MUJER .....	—Padula
EN TUS OJOS HUBO FUEGO .....	—Ricci
UNA CANCION DE CUNA .....	—Bates
EL AEROPLANO .....	—Data
GRIS .....	—Ocampo
CARIÑO DE MADRE .....	—Sureda
HABLAME .....	—Matos Rodríguez
CLYDE .....	—Bates
IBIS .....	—
GOLONDRINA DE AMOR .....	—Larenza
NO ME OLVIDES .....	—Canaro
YO QUE POR TUS BESOS ME MO-	
RIA .....	—Clauso
CUANDO MIRAN TUS OJOS .....	—Aguilar
YA NUNCA MAS TE OLVIDARÉ .....	—Avilés
YO TAN SOLO 20 AÑOS TENIA .....	—Sanders
AQUELLA MUJERCITA .....	—Lomuto
SIN AMPARO .....	—Padula
LUPE .....	—Irusta-Fugazot-Demare
BRASILEÑA .....	—Acosta-García
AMOR Y CELO .....	—Padula
CUANDO FLOREZCA EL JAZMIN .....	—Zuasti
LA SERENATA DE AYER .....	—Buzón
SONÉ .....	—Bazán
CORTANDO CAMINO .....	—Frontera
DOS AÑOS A LA MARINA .....	—Padula
JAZMIN DEL PAIS .....	—Avilés
ME DUELE EL ALMA .....	—Padula
ISABELITA .....	—Clausi
MARTIRIOS .....	—Peña
A MI MADRE .....	—Peña

## **Valses americanos**

### **UN PAQUETE DE VIEJAS CARTAS**

#### **AMOROSAS**

BESAME Y BUENAS NOCHES .....	—Hanley
MARIANITA .....	—
CANCION CUBANA DE AMOR .....	—Mc. Hugh
RECORDAR (Su noche de boda) .....	—Friml
MARUSKA (Como hacíamos antes) .....	—Shay
BAJO LA LUNA RUSA .....	—Gusmann
LUNA DE HONOLULU .....	—Lavrence
PASÉ LA NOCHE BAILANDO .....	—Stamper
LA CANCION DEL SENDERO .....	—Hanley

GRISELDA .....	—Barbieri
EL VALS DE LAS FLORES .....	—Matos Rodríguez
PERLAS Y LAGRIMAS .....	—Romeo
LAMENTO DE MUJER .....	—Padula
EN TUS OJOS HUBO FUEGO .....	—Ricci
UNA CANCION DE CUNA .....	—Bates
EL AEROPLANO .....	—Data
GRIS .....	—Ocampo
CARIÑO DE MADRE .....	—Sureda
HABLAME .....	—Matos Rodríguez
CLYDE .....	—Bates
IBIS .....	—
GOLONDRINA DE AMOR .....	—Larenza
NO ME OLVIDES .....	—Canaro
YO QUE POR TUS BESOS ME MO-	
RIA .....	—Clausio
CUANDO MIRAN TUS OJOS .....	—Aguilar
YA NUNCA MAS TE OLVIDARÉ .....	—Avilés
YO TAN SOLO 20 AÑOS TENIA .....	—Sanders
AQUELLA MUJERCITA .....	—Lomuto
SIN AMPARO .....	—Padula
LUPE .....	—Irusta-Fugazot-Demare
BRASILEÑA .....	—Acosta-García
AMOR Y CELO .....	—Padula
CUANDO FLOREZCA EL JAZMIN .....	—Zuasti
LA SERENATA DE AYER .....	—Buzón
SONÉ .....	—Bazán
CORTANDO CAMINO .....	—Frontera
DOS AÑOS A LA MARINA .....	—Padula
JAZMIN DEL PAIS .....	—Avilés
ME DUELE EL ALMA .....	—Padula
ISABELITA .....	—Clausio
MARTIRIOS .....	—Peña
A MI MADRE .....	—Peña

## UN PAQUETE DE VIEJAS CARTAS AMOROSAS

BESAME Y BUENAS NOCHES	—Hanley
MARIANITA	
CANCION CUBANA DE AMOR.	—Mc. Hugh
RECORDAR (Su noche de boda)	—Friml
MARUSKA (Como hacíamos antes)	—Shay
BAJO LA LUNA RUSA	—Gusmann
LUNA DE HONOLULU	—Lavrence
PASÉ LA NOCHE BAILANDO	—Stamper
LA CANCION DEL SENDERO	—Hanley
MARY	—Ager
CUANDO LOS CORAZONES CAN-	
TAN	—Strauss